



FESTIVAL NACIONAL de JINETEADA Y FOLCLORE

39
ANOS

5 al 12 de Enero de 2010

MUNICIPALIDAD de DIAMANTE



1810 - En el año del Bicentenario de la Patria - 2010

MIÉRCOLES 6 DE ENERO

Parece que el tiempo nos dio respiro y la lluvia, la noche anterior nos obligo a suspender el espectáculo, es la que hoy nos permitió disfrutar del buen clima.

La jornada comenzó en horas de la tarde cuando se arriaron las banderas, y la gente se fue agolpando acompañados de sus infaltables sillones.

Esta es la primera jornada de jineteada, por lo que el Campo Lisardo Gieco volvió a encender sus luces para demostrar las destrezas de los jinetes en sus caballos y de esa manera hacer alarde de la magnífica conjugación que surge cuando el aire se llena de folclore y jineteada.

Como en años anteriores, la Municipalidad de Diamante continúa con el RECONOCIMIENTO AL BUEN CONTRIBUYENTE, distinción que le hace a todos los diamantinos que han cumplido con sus responsabilidades tributarias en término, entregando dos entradas para poder asistir al Festival en esta noche de miércoles.

En el Bicentenario de la Patria, el XXXIX Festival estrena el Pre Diamante de Tropillas

Por primera vez en la historia del festival se realiza el Pre Diamante de tropillas, donde tropillas y jinetes buscan ser seleccionados para participar de la Jineteada del Festival Mayor que se inicia la jornada del jueves.

Con el Campo Lisardo Gieco en todo su esplendor, comenzó el tan esperado espectáculo, con las payadas del oriental Uberfil Concepción, el Tape Chaná, Miguel Gómez, el Indio Pampa y el debut del diamantino Gilberto Menón en el escenario campero, los potros bravíos bellaqueaban elevando a los airosos jinetes, con rebenque en mano.

Llegaron desde diferentes puntos del país buscando el sueño y la ilusión de poder compartir una noche en nuestro prestigioso festival nacional de jineteada y folclore.

Las Tropillas ganadoras:

1°- LOS DE MENDIBEY de los Hermanos Toddone de Seguí.

2°- EL CENCERRO de Pedro Cardone, de María Grande.

3°- EL ENTREVERO de Jordán y Iglesia, de Costa Grande.

Los Jinetes ganadores:

CATEGORIA BASTOS			
GANADOR	RESERVADO	TROPILLA	LOCALIDAD

ECHAGÜE Y EVA PERÓN- ENTRE RÍOS - (3105) - TE: 0343-4981453 - FAX: 0343-4982096

Internet: www.diamante.gov.ar - E-mail: municipio@diamante.gov.ar

INFO: Dirección de Cultura – Serrano 419 – TE 0343-4981024 – culturadte@hotmail.com

Dirección de Turismo – Urquiza y 25 de Mayo – TE 0343-4981244 – turismodiamante@hotmail.com



FESTIVAL NACIONAL de JINETEADA Y FOLCLORE

39
AÑOS

5 al 12 de Enero de 2010

MUNICIPALIDAD de DIAMANTE



SILVA LUJAN	EL GAUCHITO	LOS DE MENDIVEY	ALTAMIRANO
VILLAVERDE ROBERTO	EL MILICO	LA SIN QUERENCIA	PARANA
ACOSTA MARIO	EL REY DEL MONTE	LA ESTRELLITA	LAS CUEVAS

CATEGORIA CRINES			
GANADOR	RESERVADO	TROPILLA	LOCALIDAD
SANCHEZ WALTER	EL BANDIDO	LA SIN PALENQUE	NOGOYA

Entre el calor de las coplas abrió el escenario Carlos Santamaría

Manuel Lazo y Pablo Markocich aparecieron en el escenario Mayor de Entre Ríos, las luces se encendieron y quedó inaugurada la segunda noche festivalera.

“Cuando la noche ya habla de mensaje, desde algún lugar Linares Cardozo nos dirá...que escuchemos las campanas de mi pueblo, que un día sonaron en la voz de Mercedes Sosa, el Chino Balladares, Armando Tejada Gómez, Don Rafael Bueno...toda la sangre toda! Se hace canto y en Diamante se hace Patria en nuestras tradiciones y con Un Viva la Patria! el escenario Carlos Santamaría en este Bicentenario inauguró la noche chamamecera. Muchos sapucay y pañuelos se elevaron al cielo con sangre joven de las Siete Colinas, “Nemopirí” ante una multitud presente rememoraron a los isleños, la campiña y lomadas de nuestra Entre Ríos.

Chamamé y sapucay

De la tierra de Gaspar Benaventos, de los pagos de Victoria, se presentaron esta noche de miércoles “Trío los Chamameceros”.

Con un vasto repertorio encendieron la noche exclamando “quiero rendir mi homenaje a un argentino de ley, que hizo vibrar al viento con un bravo sapucay”.

Continuaron homenajeando a maestros del chamamé como Ovidio Godoy y Don Tránsito Cocomarola, Mario Millán Medina y tantos otros, que son parte de la memoria colectiva. Las tribunas repletas de jóvenes con meneos y sapucay disfrutaron cada una de las interpretaciones ovacionándolos.



FESTIVAL NACIONAL de JINETEADA Y FOLCLORE

39
AÑOS

5 al 12 de Enero de 2010

MUNICIPALIDAD de DIAMANTE



Un merecido y esperado Homenaje a Don Rafael Bueno

Diamante recordó con un sentido homenaje a Don Rafael Bueno, la proyección de un video nos refresco las palabras de este hombre que tanto hizo por nuestro querido festival.

Con la presencia de su hija Norma Bueno a quién el Presidente Municipal le hizo entrega de una plaqueta y el video de este hermoso recuerdo, se agasajó a este hombre campero que sabía de potros, yeguarizos, jinetes y riendas supo desplegar sus coplas como pocos, quien nos dejara después de finalizar el festival anterior.

“Aquel que anduvo en los potros y armó un alboroto con sus versos, Don Rafael Bueno no se ha ido, porque quien hizo bien en la vida, nunca se va del todo”... Expresó Manuel Lazo soltando al viento las palabras que expresan los sentimientos de todos aquellos que lo conocieron.

Hipólito Sosa y su Conjunto

“Hay tres palenques tristonos en el Campo de Diamante porque tal vez un jinete lo quiso llevar con él”, con estas glosas los chamameceros diamantinos homenajearon a Don Rafael Bueno dedicándole un chamamé. La presentación de Hipólito Sosa y su conjunto continuó con la voz de Darío Zapata, quien desplego su chamamé y arrancó el aplauso del público que coronó la presentación de estos profetas de su tierra.

Chamamé instrumental

Enzo Galván con solo 11 años, oriundo de San Justo, provincia de Santa Fe coronó la primera parte del Escenario Mayor.

“Cachencho” como le gusta que lo llamen, fue Consagración 2009 del Festival Nacional del Chamamé en Federal.

Nieto del eximio acordeonista Tito Galván, con sus tres hileras recorrió temas de Evaristo Fernández Ruda y Ernesto Montiel, para culminar con “Soy el chamarritero”, ganándose así al público diamantino que no lo dejaba abandonar el escenario Carlos Santamaría.

Animador y hombre de campo

Una vez más como hace ocho años vuelve a Diamante un hombre de General Villegas, provincia de Buenos Aires, con su andar sencillo, su vestimenta campera, el “Indio Pampa”, un referente de nuestro festival.

Llega a Diamante por primera vez de la mano del Tato Spessott, innumerables recuerdos, grandes amigos y lo más importante un afecto sincero sobre esta tierra, guarda en su memoria.



FESTIVAL NACIONAL de JINETEADA Y FOLCLORE

39
AÑOS

5 al 12 de Enero de 2010

MUNICIPALIDAD de DIAMANTE



Comparte la animación junto a Miguel Gómez y Gilberto Menón de la Jineteada en el mangrullo que desde hace dos años lleva el nombre de Don Rafael Bueno, a quien recuerda con nostalgia.

“La primer nota en mi programa de radio se la hice a Don Rafael” expresó, “mi primer jineteada en la Estancia La Mimosa en Pilar, la compartí con el”, “un hombre compañero, humilde y sobretodo generoso a la hora de enseñarte a compartir y a trabajar con respeto en esta profesión”, culminó diciendo.

Recorre cada lugar del país, cada campo de Jineteada donde lleva sus versos. Asombrado por la gran cantidad de gente que ingresa al predio, nos decía que solo la situación económica, es el indicador del crecimiento o decadencia en este tipo de fiestas.

Siempre dispuesto a hablar, a contar un poco de su vida este hombre es parte de nuestro Festival.

De la costa oriental

Un escenario natural lo recibe año a año, desde un país hermano llega Uberfil Concepción quien comparte la animación de la jineteada con “El Tape Chaná”, payador y compañero de ruta.

El Campo Lisardo Gieco, se caracterizó desde sus comienzos, por abrir las puertas a hombres, dedicados a la destreza criolla, al trabajo de campo, a la tradición en su máxima expresión.

Ha pisado muchos escenarios, recorrido distintos festivales del país, un profundo sentimiento los acompaña, por su gente, por su tierra, por lo que saben hacer, por su oficio tan digno y tan campero a la vez.

Elige Diamante como el mejor de los festivales, por la calidez de su gente, por el nivel de las montas, por el coraje de sus jinetes. “Es la jineteada mas grande del país, aquí están los mejores potros y jinetes” expresó, “ojalá todas las fiestas gauchas de la Argentina fueran como Diamante y lo esencial es que aquí no hay celos ni competencias, por eso nos da gusto compartir hoy el escenario campero con el debut de un diamantino, nuevo animador de jineteada, Gilberto Menón”, terminó diciendo.

Llego muy temprano con su hija Ana María de tan solo 17 años, quien se presentó con una patriada, “cuando me llame la Pachamama no quiere deberle nada”...

También mencionó a Rivero, un joven diamantino, al cual se lo debería tener en cuenta para sumarlo al semillero de nuestra tradición, ya que es muy buen payador y es hijo de esta tierra.



FESTIVAL NACIONAL de JINETEADA Y FOLCLORE

39
AÑOS

5 al 12 de Enero de 2010

MUNICIPALIDAD de DIAMANTE



Diamante a puro chamamé...

En la segunda parte del Folclore, jóvenes del Departamento Diamante trajeron el mensaje sonoro del canto y se elevó toda la entrerriana.

“Dueños del amanecer” aportaron en percusión, vientos y guitarras, ritmos del folclore que invitaron a acompañar con palmas y coros, movilizandolos pobladores de plateas y tribunas. Con la chamarrita entrerriana “Renacer diamantino” invitó a la bailanta de toda la paisanada. Y un cierre de lujo con los “Majestuosos del Chamamé” quienes presentaron su vasto y reconocido repertorio chamamecero.

Programación para la jornada del jueves 7:

20:00 hs.: JINETEADA

22:00 hs.: BALLET HACIENDO PATRIA

LAS VOCES DE MONTIEL

EL GALPÓN

MARIO BOFFIL

00:30 hs.: JINETEADA

02:00 hs.: KALEN

HUGO NIKEL

NOELIA TELAGORRI

Apostillas desde el palenque...

- Control de alcoholemia: antes de subir a los caballos los jinetes deberán pasar la prueba del test de alcoholemia, la finalidad es evitar accidentes y lograr brindar un espectáculo sano.
- La organización del festival ha decidido incorporar más tecnología a esta nueva edición, por lo que en esta oportunidad las acreditaciones otorgadas son digitalizadas con códigos de barras, con la finalidad de poder darle transparencia y seriedad a las credenciales del personal que desarrolla diferentes tareas dentro del predio.
- El toro mecánico dice presente... una vez más podemos disfrutar de esta atracción que arranca risas a los presentes. Es así como podemos ver a aquellos audaces jinetes que se animan al bellaqueo mecánico de esta atracción que ya es una costumbre en nuestro festival.

PRENSA 39° FESTIVAL NACIONAL DE JINETEADA Y FOLCLORE

ECHAGÜE Y EVA PERÓN- ENTRE RÍOS - (3105) - TE: 0343-4981453 - FAX: 0343-4982096

Internet: www.diamante.gov.ar - E-mail: municipio@diamante.gov.ar

INFO: Dirección de Cultura – Serrano 419 – TE 0343-4981024 – culturadte@hotmail.com

Dirección de Turismo – Urquiza y 25 de Mayo – TE 0343-4981244 – turismodiamante@hotmail.com